



"El Festival es imprescindible para el desarrollo cultural y turístico de Huelva"

Antonio José Vega ◀

# "Me siento muy feliz"

Antonio José Vega es un actor nacido en Bonares hace 32 años. Criado en Marbella desde muy pequeño, lleva dos años desarrollando su profesión en Miami, aunque no puede olvidar sus orígenes y se siente muy orgulloso de ser onubense.

¿Qué siente Antonio José Vega al volver a la tierra que le vio nacer?

**Antonio José Vega, actor nacido en el municipio onubense de Bonares, reside desde hace dos años en Miami y se encuentra feliz de volver a su tierra para disfrutar al máximo del Festival.** David Mingo. Fotos: Julián Pérez.



**"Estoy encantado con el trato exquisito que me está concediendo la organización del Festival, desde el director hasta la última persona que está trabajando para que este certamen sea todo un éxito"**

Siento una gran felicidad. Estoy encantado de poder disfrutar de mi tierra, de mi gente. Aunque lo cierto es que apenas viví dos años en Huelva, ya que me he criado en Marbella, me siento plenamente onubense. Me alegra mucho estar aquí. Y además bajo el marco incomparable del Festival, que ha evolucionado de una manera impresionante en los últimos años. Estoy disfrutando con todo lo que rodea al Festival: el ambiente, las películas, las recepciones. Pero lo que más me enorgullece es que la gente que está en el Festival esté disfrutando también. Llevo dos años en Miami y lo cierto es que no sé cuando volveré, ya que me encuentro muy a gusto allí, donde tengo muchos proyectos interesantes.

*Cuéntenos un poco sus actividades profesionales en Miami.*

Llegué a Miami con la intención de seguir jugando al fútbol profesionalmente, pero nada más llegar comencé a presentar un programa de fútbol para niños en televisión. Mi experiencia como futbolista me facilitó mucho la labor, ya que tenía que entrevistar a jugadores profesionales.

Luego pasé a presentar y dirigir un programa llamado 'El rincón del arte'. Además rodé tres capítulos para una serie de televisión y dos cortometrajes en inglés. También realicé una obra de teatro que no se ha podido estrenar por los acontecimientos ocurridos en Estados Unidos. Además he grabado anuncios publicitarios para televisión y he firmado un contrato con la firma de gafas italiana 'Cadore Moda', que se ha extendido por Italia, Estados Unidos y próximamente lo hará en España.

*¿Y sus proyectos de futuro?*

Ahora mismo tengo dos proyectos que me entusiasman mucho. Voy a rodar una película en Colombia que me hace mucha ilusión porque tengo que interpretar un papel en el que

el personaje tiene muchos aspectos andaluces. Y además soy socio de una productora, 'Diva Digital', a través de la cual dirigiré y produciré varios programas.

*¿Qué opinión le merece la situación actual del cine iberoamericano?*

A pesar de las dificultades por la que atraviesa Iberoamérica, el cine ha evolucionado mucho. Hay que tener en cuenta la mala situación económica que viven estos países, que provoca que sus mercados de cine cuenten con presupuestos muy bajos. Además, la situación política tampoco es buena. Pero como he dicho, los países iberoamericanos se están sobreponiendo a las adversidades. Creo que este cine tiene un presente magnífico y un futuro aún mejor. Cada vez hay más hispanohablantes en el mundo y esto es muy importante.

*¿En qué favorece el Festival al desarrollo del cine iberoamericano?*

El Festival de Huelva es un punto de encuentro muy importante para Iberoamérica, ya que allí se tiene mucho respeto al cine español. El Festival se ha convertido en una puerta de entrada del cine iberoamericano en Europa. Todos los países que vienen a Huelva están encantados del trato que se les dispensa. Creo además que los medios de comunicación que cubren el Festival juegan un papel determinante.

*¿Cómo se está encontrando en el Festival?*

Tengo que decir que estoy encantado con el trato que me está concediendo la organización, desde el director, Francisco López Villarejo, hasta la última persona que está trabajando para que este Festival esté siendo todo un éxito. Me siento muy a gusto aquí y todo está saliendo a las mil maravillas.

*¿Se ha planteado la posibilidad de volver a España para seguir su carrera artística?*



Perfil

•Nacido el 27 de diciembre de 1968 en Bonares (Huelva), se trasladó con su familia a vivir a Marbella cuando tenía dos años, aunque se siente muy onubense.

•Su primera vocación la encontró en el mundo del fútbol, llegando a jugar en Primera División con el Málaga CF. También jugó en el Recreativo de Huelva y en varios equipos de segunda división.

•En el año 1992 comenzó a compaginar su carrera futbolística con la moda y el teatro en Marbella.

•Hace dos años se marchó a Miami con la idea de seguir jugando al fútbol, pero rápidamente decidió dedicarse al mundo del espectáculo, al darse cuenta que el fútbol marca una edad, mientras que para dedicarse al cine y a la televisión nunca es tarde. La actuación le gustaba y le llenaba más que el fútbol.

•En Miami empezó a trabajar con la productora 'Diva Digital', de la que es socio. También dio clases de equitación, artes marciales y es piloto de helicópteros, todo encaminado a la actuación.

•Colabora en el 'Latino Film Festival' de Miami, gracias al apoyo y ayuda de su director, Jaime Angulo, y su esposa, Susan Angulo.